

# ALEX BRITTI BENE COSÌ



## **BACIAMMI (E PORTAMI A BALLARE)**

**Mi viene incontro la notte  
quando cercavo di evitare l'impatto  
si dice porta consiglio  
ma è solamente un altro sporco ricatto  
e quando andavo in vacanza  
e solo un vecchio ricordo abbandonato a sé  
e se non porto pazienza mi ritrovo da solo  
con la notte più lunga che c'è**

**Apro una pagina nuova  
per dare un freno a questa Italia che avanza  
è un periodo cupo,  
molte chiacchiere ma poca sostanza  
mi viene incontro la vita  
e la ricevo sconvolto dalla vita che già c'era in me  
mi ritrovo basito in questo mondo di matti  
che per matti una cura non c'è**

**E allora baciami e portami a ballare  
tu che sai come arricchire i giorni miei  
fa che sparisca tutto il male  
tu che sai farmi ritornare in me**

**Mi viene incontro la strada  
dopo vent'anni che ci stavo correndo  
"cosa vuoi da me?"  
ha domandato quasi quasi ridendo  
quanti chilometri andati, quante notti al volante  
inseguendo un sogno a metà  
adesso che sono grande  
faccio ancora domande  
non si ferma la curiosità**

**E allora baciami e portami a ballare  
tu che sai come riempire i giorni miei  
fa che sparisca tutto il male  
tu che sai farmi ritornare in me**

**E allora fa che sparisca la nebbia  
e la luna tornerà a brillare  
fa che ritorni il sorriso nei pomeriggi da dimenticare  
fa che ritorni il lavoro e l'entusiasmo dei giorni migliori  
e poi fa che ritorni la gioia  
e che si riaccendano tutti i motori**

**Baciami e portami a ballare  
tu che sai come cambiare i giorni miei  
fa che sparisca tutto il male  
tu che sai farmi ritornare in me**

**Alex Britti: chitarre, voce, basso, tastiere, percussioni  
Stefano Sastro: wurlitzer, tastiere  
Pierdaveide Carone, Gabriella Scalise: cori**





## **BENE COSÌ**

**Le forti sensazioni dell'inverno  
ci portano ricordi silenziosi  
il freddo che gelava anche il respiro  
gli sguardi diventavano preziosi  
gli occhi tuoi cercavano un abbraccio  
e un po' di solitudine sfumava**

**bene così**

**Coprimi di sogni e di coraggio  
portami via da qui  
tu capisci bene il mio linguaggio  
lascia che sia così  
che tanto sei la cosa più importante per me**

**E adesso ho imparato anche a sognare  
la fantasia non mi interessa più  
vivo di banali concretezze  
appese a un filo di malinconia  
frutto di un amore quotidiano  
aiuta a dare un freno alla pazzia  
nei giorni dati in pasto alla rabbia  
quando rischiavo non fossi più mia**

**Coprimi di sogni e di coraggio  
portami via da qui  
tu capisci bene il mio linguaggio  
lascia che sia così  
che tanto sei la cosa più importante per me**

**Secoli per dirci una parola  
adesso invece c'è una cosa sola  
che è frutto di un istinto naturale  
perché ci porta via e ci fa volare**

**E allora coprimi di sogni e di coraggio  
fallo per me  
con te sono come in ostaggio  
ma lascia che sia così  
che tanto sei la cosa più importante per me**

**bene così**

**Alex Britti: chitarre, voce, batteria, basso, wurlitzer, tastiere, archi  
Stefano Sastro: programmazione archi  
Juan Carlos Albelo Zamore: violino**





## SENZA CHIEDERCI DI PIÙ

No così non va  
quell'espressione a metà  
tra il dubbio e la malinconia  
come il mare in autunno

Ci conosciamo bene  
troppo bene per nasconderci  
e questo cielo livido  
forse svanirà...sì

Ricordati  
di essere quella che sei  
mentre tutto passa e scappa via  
tra un miliardo di cose

Ci basterà  
essere qui  
senza chiederci di più

Ci conosciamo bene  
troppo bene  
per arrenderci  
e adesso è inutile fingerci  
in un'altra città

Sorridimi  
e resta quella che sei  
mentre tutto passa e scappa via  
senza amore

Ci basterà essere qui  
senza chiederci di più  
e adesso baciarmi  
ricordati  
senza chiederci di più

Alex Britti: chitarra, voce, basso, percussioni, tastiere  
Stefano Sastro: wurlitzer, tastiere  
Julian D. Mazzariello: pianoforte  
Federico Zampaglione: tastiere, cori





## ROMANTICI DISTRATTI

Ci sono cose senza tempo  
su binari indelebili  
ci sono storie senza fine  
con momenti irripetibili  
e poi c'è tutta la passione per la vita  
che corre senza limiti  
una scogliera con il faro e con le onde  
che si rompono sugli argini  
della felicità

All'imbrunire di una splendida giornata  
c'è sempre un po' di vento  
fa impazzire i più bravi a sognare  
e viaggiano nel tempo  
e poi c'è tutta questa folla che ci guarda  
perché noi siamo liberi  
e se ci fosse più ironia e sopportazione  
saremmo meno fragili

e invece siamo così  
romantici distratti  
pensiamo che la vita  
sia qualcosa da ingannare  
ridiamo come matti

Ci piace fare così  
un po' come ci pare  
noi crediamo che tra la guerra e la pace  
è meglio far l'amore

Certe cose senza tempo  
non sono mai sbiadite  
certe foto ritrovate in un cassetto  
mai dimenticate  
se ognuno controllasse nei ricordi  
la pioggia di parole  
sprecate a dare un senso alle stagioni  
ai margini del cuore

e invece siamo così  
poeti coraggiosi  
siamo quelli che soffriamo più di tutti  
sensibili e curiosi

ma siamo fatti così  
siamo pezzi originali  
c'è qualcosa che ci unisce tutti quanti  
ma non siamo tutti uguali

Il vento porta via vecchi ricordi  
ma solo quelli che lasciamo andare  
c'è qualcosa che ci unisce tutti quanti  
ed io la chiamo amore

Ci sono cose senza tempo  
su binari indelebili  
sono storie senza fine  
che si rompono sugli argini  
della felicità

Alex Britti: chitarre, voce, batteria, basso, percussioni, tastiere  
Stefano Sastro: wurlitzer, pianoforte, tastiere  
Pierdavide Carone: cori





## PERCHÉ MI VUOI

Ogni volta che torno  
mi è più chiaro il bisogno di te  
senza troppe parole  
quante piccole cose con te

Non serve dare un peso all'apparenza  
l'amore vuole più complicità  
come un vincolo di fede e di incoscienza  
che non è mai legato all'età  
e rimarrà con te perché mi vuoi

Ogni volta che un cane  
si mette ad abbaiare lo sa  
non esiste un padrone  
che si lasci comprare a metà

Mi lascio andare a semplici emozioni  
che fanno di me un uomo  
e quando sono in cima alle stagioni  
vedrò le cose proprio come sono  
ed è qui che incontro te perché mi vuoi

Alex Britti: chitarra elettrica, voce, pianoforte

## PASSIONE E DISINCANTO

Per chi si sveglia sempre già di fretta  
ed ogni giorno è un segno sulla schiena  
per chi vorrebbe dare un calcio a tutto  
e andare via

Le pagine strappate di un quaderno  
appunti che non vuoi più ricordare  
fuggiti da una vita senza tempo  
bellissima

E nonostante il vento e le stagioni  
cosciente di aver riso e di aver pianto  
io vivo la mia vita con orgoglio,  
passione e disincanto...

Se il mondo fosse fatto di certezze  
sarebbe certo facile parlare  
evitare fragili amarezze inutili

E mi ritrovo solo a ripensare  
ai giorni senza gloria ne rimpianto  
e vivo la mia vita con dolcezza,  
passione e disincanto...

Vivendo io capisco che sognando  
si cresce veramente  
passeggiare con la vita sotto braccio  
e trovarla divertente  
con passione e disincanto

sognando capisco che, vivendo imparo che...

Alex Britti: chitarre, voce, percussioni, basso, tastiere  
Luca Trolli: batteria  
Stefano Sastro: tastiere  
Angelo Di Martino, Gabriele Di Domenico: cori

## VELOX

Alex Britti: chitarra acustica, elettrica, tastiere





## GLI OCCHI DEI BAMBINI

Sono gli occhi dei bambini che  
fanno girare il mondo  
sono i sogni dei bambini che  
fanno tornare il sole

Sono gli occhi dei bambini che  
a volte fanno male  
sono i sogni dei bambini che  
fanno grande il natale

e che fanno primavera ogni anno  
ed ogni anno ci ricordano l'età  
e faticano a studiare poesie  
ma cantano pubblicità

Sono gli occhi dei bambini che  
non vogliono dormire  
e nascondono segreti che  
non potrai mai capire

Sono gli occhi dei bambini che  
ci prendono per mano  
sono i sogni dei bambini che  
ci portano lontano

dove un tempo volavamo e un giorno  
un giorno forse torneremo là  
a giocare ancora con il futuro  
tra una bugia e una verità

Sono gli occhi dei bambini  
mentre un aquilone vola  
ci raccontano la vita  
senza dire una parola

Sono gli occhi dei bambini che  
incontri a colazione  
e ci vedi ancora un po' di sonno  
e che Dio non è un'invenzione

Sono gli occhi dei bambini che  
sconfiggono la guerra  
che la fanno solamente per giocare  
buttandosi per terra

che diventeranno grandi un giorno  
e forse un giorno diventeranno eroi  
ma con gli occhi dei bambini adesso  
ci innamoriamo noi

che diventeranno grandi un giorno  
e forse un giorno diventeranno eroi  
ma con gli occhi dei bambini adesso  
ci innamoriamo noi

come i bambini noi

Alex Britti: chitarre, voce, percussioni  
Roberto Pistolesi: batteria  
Daniele Sorrentino: contrabbasso  
Julien Mazzariello: pianoforte  
Stefano Sastro: tastiere





## **FINO AL GIORNO CHE RESPIRO**

Ho girato e rigirato  
per le strade di Firenze  
tra gli appunti della storia  
e un accento divertente

in cerca di cultura  
in cerca di esperienza  
ho girato e rigirato  
per non rimanerne senza

Sono stato affascinato  
dall'onestà di Napoli  
a restare così borbonica  
anche attraverso i secoli

E se la dignità di un uomo  
si vede dallo sguardo  
allora amico mio  
con te ho un occhio di riguardo

Anche se già ve l'ho detto  
ho vissuto un po' a Milano  
sono stati anni forti  
se arrivavi da lontano

da una Roma debuttante  
che sapeva d'incenso  
ma una festa a Trastevere  
che ti illumina d'immenso

quando il tuo migliore amico  
ti dice vado via  
dall'Italia e dalla nostalgia

che non sopporto più  
non la sopporto più  
e ricomincio a vivere  
tra un milione di domande

Mi aggiro tra i murazzi  
quando sono a Torino  
con amici divertenti  
e un ristorante marocchino

sotto l'ombra del Superga  
quei viali un po' francesi  
la città si è trasformata  
ma sono sempre torinesi

sta arrivando anche un po' d'Africa  
dal porto di Catania  
miscellanea di culture  
tra normanni e Mesopotamia

dove soffia un vento caldo  
gira tutta la Sicilia  
e che arriva in tutta Italia  
attraverso una famiglia  
di braccianti coraggiosi  
ed intellettuali che dicevano  
andiamo via

non sopportiamo più  
non ce la facciamo più  
ricominciamo a vivere  
tra un milione di domande  
che non sopportiamo più  
non le sopportiamo più  
ricominciamo a vivere

Ho girato e rigirato  
per essere accettato  
da un mondo di ingiustizie  
ma da un mondo innamorato

ho fatto molte scelte  
per essere migliore  
ho scalato una montagna  
con i muscoli e col cuore

e adesso che rifletto  
su quello che c'è in giro  
benvenuta Italia mia  
fino al giorno che respiro

Alex Britti: chitarre, voce, sitar, batteria,  
basso, percussioni, tastiere

Mel Gaynor: batteria

Angelo Di Martino, Gabriele Di Domenico: cori

## **NAOMI**

Alex Britti: chitarra, basso, percussioni

Mel Gaynor: batteria

Stefano Sastro: pianoforte, tastiere





# C R E D I T S

**Produzione esecutiva: Alex Britti - Angelo Di Martino**

**Arrangiato da Alex Britti**

**Registrato da Gabriele Di Domenico al QUATTROUNO ROMA / Mixato da Gianluca Vaccaro al QUATTROUNO ROMA**

**Editing: Gabriele Di Domenico / Masterizzato da Gianluca Vaccaro al Terminal 2**

**Tecnico personale: Vincenzo Padula / Liutaio personale: Paolo Benedettini**

**Ufficio stampa: Marcella Chiummo / Promozione tv: Angelo Perrone / Promozione radio: Marco Stanzani**

**Testi e musiche di Alex Britti eccetto "Senza chiederci di più" di Alex Britti e Federico Zampaglione  
e "Gli occhi dei bambini" di Stefano Rosso**

**Edizioni: IT.POP tranne "Senza chiederci di più" IT.POP/DERIVA e "Gli occhi dei bambini" UNIVERSAL MUSIC ITALIA SRL**

**Art director & Design: Stefano Steo Zacchi / Showbiz Design Bologna - HS04**

**I dipinti dietro i vertigos sono di Hélène Caracalla**

**Foto di Roberto Chiovitti - Grooming: Imma Mennuti**

**Web concept, web design, web development: Vibes Art**

**www.alexbritti.com facebook: Alex Britti Official youtube: Alex Britti Official Channel twitter: Alex Britti (@alex\_britti)**

## **GRAZIE A:**

**Francesco Barbaro, Patrizia Alessandria, Diletta Beci, Pino Barbaro, Claudio Ferrante, Simone Chiumera, Letizia Naomi Battaglia, Marcello Iappelli, Luna Gualano, Emiliano Ra-b, Leonardo Poggiali, Pierluigi De Palma, Pietro Perugini, Massimo De Luca, Gianmaria Vescovi, Margherita Lamberti, Cesare Salvini (Mercedes Roma), Simonetta Gorini, Roberto, Luca, Sandro Walla Walla, Gianluca Scorziello, Mariasole Tognazzi, Jack Tama, Riccardo Paddeu, Ilaria Amoroso, Nicolò Amoroso, Lidia, Aurora e Ginevra Gioia, Alfredo Giorgio, Augusto Cherubini, Tatiana Scarchilli, Stefano Pieri, Gianluca Alfieri, Stefano Melandri, Pierluigi Diaco, Annarina Chiappini, David Rossi, Bianca Poppi, Sara e Cecilia Di Martino, Gabri Chiozzotto, Tullio Mattone, Akira Nestola, Matzuo e Masako Kobayashi, Lamberto Gollini, Livia Zuppanti, Anna Angelozzi, Domenico Bellisario, Fausto Chionne, Fabio Cherubini, Vincenzo Pellegrino ....un grazie speciale a tutti coloro che ho dimenticato di inserire nei ringraziamenti!**

1. BACIAMI (E PORTAMI A BALLARE) 2. BENE COSI' 3. SENZA CHIEDERCI DI PIU'  
4. ROMANTICI DISTRATTI 5. PERCHE' MI VUOI 6. PASSIONE E DISINCANTO  
7. VELOX 8. GLI OCCHI DEI BAMBINI 9. FINO AL GIORNO CHE RESPIRO 10. NAOMI